

श्री कार्यरथी विभाग, भर्ना छनौट निर्देशनालय
जंगी अड्डा
प्रा.हु./प्रा.अम. टेलिभिजन कार्यक्रम छायांकन (मनोबैज्ञानिक कार्य महाशाखा) पद
(आन्तरिक) को पेशा सम्बन्धि लिखित परिक्षाको पाठ्यक्रम

पूर्णाङ्क : १००

समय :- ३ घण्टा

उत्तीर्णङ्क: ४०

1. History and development of camera:
 - 1.1 Thomos Edison and the Kinetoscope
 - 1.2 Camera Obscura and the latent image
2. Types of Camera:
 - 2.1 Still Camera
 - 2.2 Video Camera
3. Types of Lenss and their effects:
 - 3.1 Wide
 - 3.2 Normal
 - 3.3 Tele Lenses
4. Camera operating procedure:
 - 3.1 Before shot cameraman has to check all the equipment is working properly or not.
5. General knowledge about the functions of camera and uses of filters:
 - 5.1 Main parts of camera and what are their functions.
 - 5.2 Types of filters used in photography and explanations of their functions.
 - 5.3 Characteristics, function and effects of filter.
6. Camera movements:
 - 5.1 Trolley, Dolley, Crone, Panning
7. Imaginary Line:
 - 6.1 180 Degree
 - 6.2 30 Degree
8. General knowlege about white balance and importance in video shooting.
9. Basic knowlege about types of lights, use of lights, light intensity & colour temperature:
 - 8.1 Key Light
 - 8.2 Back Light
 - 8.3 Fil Light
 - 8.4 Indoor & Ourdoor Light

10. Basic knowledge about Shot Size, Angle, Position:
 - 9.1 Uses of shot
 - 9.2 Meaning of shot
11. Basic knowledge about depth of field, depth of focus, exposure control, aspect ratio, format of video etc.
12. Basic knowledge about the sound and uses of Microphone.
13. Relation of camera person with the director and the editor.
14. Role & responsibility of camera person:
 - 14.1 Primary role
 - 14.2 Secondary role

श्री कार्यरथी विभाग, भर्ना छनौट निर्देशनालय

जंगी अड्डा

प्रा.हु./प्रा.अम. टेलिभिजन कार्यक्रम छायांकन (मनोबैज्ञानिक कार्य महाशाखा) पद
(आन्तरिक) को प्रयोगात्मक परिक्षाको पाठ्यक्रम

- १) समय : १ घण्टा
२) प्रश्नसंख्या : ३
३) पूर्णाङ्क: ५०
४) उत्तीर्णङ्क: २५
५) प्रश्नको निर्माण, प्रश्न भार र समयको वितरण:

S.N.	Topics	Marks	Time (Minutes)	Rem
1.	Project Work: Uses of Camera	10	5	
2.	Project Work: Uses of Tripod, Lights, Lens and Filters	15	10	
3.	Project Work: Uses of Focus/DOF, Short Size, Angle, Composition	25	30	

१. विभिन्न किसिमका Camera को प्रयोग गर्नु पर्ने र देहाय अनुसारको अंक प्रदान गरिनेछ ।

- a. Camera Handling - ५
b. Camera Operating - ५

२. Camera मा प्रयोग हुने विभिन्न किसिमका Accessories हरुको प्रयोग गर्नु पर्नेछ र देहाय अनुसारको अंक प्रदान गरिनेछ ।

- a. Use of Filter - ५
b. Use of Lights - ५
c. Use of Lens - ५

३. विभिन्न किसिमका Shot Size, Angle, Position हरुको प्रयोग गरि Shot, Scene Composition गर्नु पर्नेछ र देहाय अनुसार अंक प्रदान गरिनेछ ।

- a. Shot Size - ५
b. Angle - ५
c. Composition - ५
d. Focus/DOF - ५
e. Creativity - ५

४. प्रयोगात्मक परीक्षामा परीक्षार्थीले कार्य सम्पादन गरेको सम्पूर्ण विवरणहरुका सम्भव भएसम्म Hard/Soft Copy प्रत्येक उम्मेदवारहरुको छुट्टाछुट्टै खाममा सिलबन्दि गरी भर्ना छनौट निर्देशनालयमा पठाउनु पर्नेछ ।

५. प्रयोगात्मक परीक्षाको अनुगमन श्री लोक सेवा आयोगका प्रतिनिधिबाट अनिवार्य रूपमा हुनेछ ।